

## CINZA E NADA

Escrito por Administrator  
Sexta, 04 Janeiro 2019 00:15 -

---

Trevas passadas.

Cinzas por vir.

O escuro ainda vem.

Olhos que a veem morrem.

As cinzas do porvir

estão perto de nós.

É nós?

Só o nada não tem

não faz cinza.

Só a eternidade do nada

## CINZA E NADA

Escrito por Administrator  
Sexta, 04 Janeiro 2019 00:15 -

---

é viva. E sábia.

Só o mar que é morrer

sabe da cinza e do nada

(irmãos que se amam, talvez).

Árido labor (de grã amante)

encontra sede em outro lábio

(como se fosse maná ou manhã).

O obstinado (e rigoroso) canto

martelo santo, tamboril de encanto

## CINZA E NADA

Escrito por Administrator  
Sexta, 04 Janeiro 2019 00:15 -

---

férreo e etéreo do sabiá

como arrulho de flores de setembro

reencanta a paisagem, soa no ocaso

como melodia escura

porém cria o amanhecer

a cantoria.

“Cada manhã traz verbos irregulares”. Auden

Aprendo o som da manhã de Água Preta

com os pássaros (ajoelhados nos cajueiros)

## CINZA E NADA

Escrito por Administrator  
Sexta, 04 Janeiro 2019 00:15 -

---

escutando o lábio da árvore sabiá

(o canto do cair da folha ou rumor de rosa abrindo).

Ou sentindo o som do sol no olho rural

luz penal que absolve o mundo de toda dor.

Ou graves sombras indo embora vendo o som do amanhecer.

A verdade não vive do rosto.

Se alimenta da máscara.

O que é mais real?

Narciso ou rosto de água?

## CINZA E NADA

Escrito por Administrator  
Sexta, 04 Janeiro 2019 00:15 -

---

Um homem ou beleza líquida?

Eu sei-o.

Hei de morrer seivando, sentindo

cantando (gema cigarra do eucalipto).

Escutai-me, vós, que não morreis

mas não cantais. E invejem-me.

Em cada erva, asa, pedra, sino estou.

Estáis? Onde?

## CINZA E NADA

Escrito por Administrator  
Sexta, 04 Janeiro 2019 00:15 -

---

Eu me voo (o espírito)

mas ficam pássaros cantando

(pois todos são um e eu sou outro).

É a voz da luz na garganta

do aroma, na boca da beleza.

A um canto o eco de outro se reunirá

pássaros imaginários à fantasia do meu ouvido.

{comments on}